



## BELOKANE

### DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ

**Belokane partage la culture de la transition et accompagne la transition de la culture avec :**

- \* Des accompagnements adaptés à la transformation écologique des organisations culturelles ;
- \* Des Fresques du Climat, Fresques de la Mobilité Culturelle, Fresques de la Culture, Voyages en 2030 Glorieuses ;
- \* Des ateliers et formations.

Cela s'inscrit dans la continuité de nos actions visant à accompagner les organisations culturelles à mener à bien durablement leur projet : valoriser leur raison d'être, concevoir des stratégies viables et efficaces, s'organiser pour réussir, construire des modèles économiques durables, tout en tenant compte des enjeux de transition écologique. Car c'est en intégrant les spécificités de la structure accompagnée, de son projet, des forces vives qui le portent que l'on peut créer les conditions d'un changement durable.

**Plus de 300 structures ont été accompagnées depuis 20 ans par Belokane, principalement dans le cadre du DLA (individuels ou collectifs).**

Belokane est aussi membre d'ARVIVA et du groupe culture des Shifters (Décarbonons la Culture).



### DESCRIPTION DE(S) ACCOMPAGNEMENT(S) PROPOSÉ(S)

#### Accompagnement individuel

- \* Réaliser un état des lieux des 4 dimensions stratégiques (projet, activités, organisation et modèle économique) permettant d'engager une réflexion sur l'évolution du projet de la structure au regard des enjeux écologiques.
- \* Élaborer un état des lieux des approvisionnements et définir une politique d'achat local et durable pour la structure au regard des enjeux.



**PUBLIC(S)  
CIBLE(S)**

**Compagnies, lieux de création ou de diffusion, festivals, associations de médiation culturelle, prestataires du spectacle**



**MONTANT  
DE L'OFFRE**

**4 000 à 8 000 €**



**DURÉE**

**Entre 4  
et 7 jours**



### FICHE D'IDENTITÉ



**Association**



3 rue Henri Dunant,  
79200 Parthenay  
belokane@belokane.org  
05 49 95 03 27



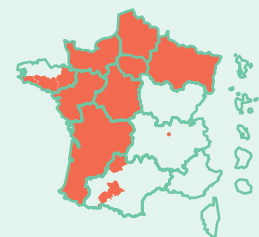
**DATE DE CRÉATION** de l'activité  
d'accompagnement sur la  
transformation écologique :  
**2016**



Structure **référéncée**  
dans le cadre du DLA



**TERRITOIRE  
D'INTERVENTION**



Nouvelle Aquitaine, Pays de Loire,  
Centre-Val de Loire, Île-de-France,  
Grand Est, Hauts-de-France,  
Normandie, Morbihan, Sud Finistère,  
Ille-et-Vilaine, Lot, Haute-Garonne,  
Lyon et ponctuellement Alpes-de-  
Haute-Provence.

*Les interventions sont possibles jusqu'à 5 h  
de train de Poitiers maximum ou 250 km de  
voiture électrique de Parthenay maximum.*



**CRDLA**  
Transformation  
écologique



**LE DISPOSITIF LOCAL  
D'ACCOMPAGNEMENT DE L'ESS**  
CENTRE DE RESSOURCES TRANSFORMATION ÉCOLOGIQUE



## BELOKANE

>>>

### DESCRIPTION DE(S) ACCOMPAGNEMENT(S) PROPOSÉ(S)

#### Accompagnement collectif (comprenant des temps collectifs et individuels)

- \* Clarifier les enjeux de la transition écologique dans le secteur culturel et identifier des leviers d'actions à prioriser et des co-bénéfices au changement
- \* Réalisation d'accompagnements à la transformation écologique pour les structures culturelles (autour des 4 dimensions stratégiques).
- \* Sur la thématique de la culture en transition : penser l'adaptation de son projet culturel avec une approche écologique pour un modèle socio-économique durable.
- \* Réalisation d'accompagnements autour des mutations des lieux de diffusion en personnalisant sa feuille de route (mobilité des publics, production/diffusion, etc.).
- \* Travail sur l'amélioration des pratiques environnementales lors d'un festival afin de réduire ses coûts et son bilan environnemental autour de différentes thématiques comme les déplacements, l'alimentation, l'énergie, la gestion des ressources, le traitement des déchets etc.
- \* Travail sur les coopérations et la mutualisation pour faciliter les transformations écologiques.



**PUBLIC(S)  
CIBLE(S)**

**Compagnies, lieux de diffusion, festivals, associations de médiation culturelle, prestataires du spectacle**



**MONTANT  
DE L'OFFRE**

**6 000 à 8 000 €**



**DURÉE**

**Entre 4  
et 7 jours**



#### Fresques

- \* Fresques du Climat, Fresques de la Mobilité Culturelle, Fresques de la Culture, Voyages en 2030 Glorieuses.



**PUBLIC(S)  
CIBLE(S)**

**Tout acteur ayant une activité culturelle**



**MONTANT  
DE L'OFFRE**

**1 000 €**



**DURÉE**

**0,5 jours  
(pouvant être suivi  
d'un atelier d'ap-  
profondissement)**

#### Accompagnements sur mesure



**PUBLIC(S)  
CIBLE(S)**

**Tout acteur culturel**



**MONTANT  
DE L'OFFRE**

**1 200 € / jour**



**DURÉE**

**En fonction de  
la commande**

>>>



## BELOKANE

>>>

### EXEMPLES D'ACCOMPAGNEMENTS



**Exemple d'accompagnement DLA individuel mené pour le Festival Le Chien à Plumes** (à retrouver dans les [\*Récits d'accompagnements du Centre de Ressources DLA Culture porté par Opale\*](#))

**L'accompagnement DLA s'est déroulé en deux phases :**

**Une phase exploratoire comprenant :**

- \* 1 • La stimulation de la prise de conscience collectivement des risques et enjeux environnementaux pour les projets culturels ;
- \* 2 • La réalisation d'un état des lieux du festival (activités, résultats obtenus, points d'amélioration...)
- \* 3 • La réalisation d'un état des lieux des approvisionnements ;
- \* 4 • L'élaboration d'un état des lieux du modèle économique ;
- \* 5 • La réalisation d'une consultation de l'environnement professionnel et territorial en vue de la stratégie d'adaptation.

**Et d'une phase prospective abordant :**

- \* 6 • Les retours sur la consultation et pistes d'évolutions ;
- \* 7 • La définition d'une stratégie adaptative ;
- \* 8 • La définition des besoins d'aménagement du site d'implantation du festival ;
- \* 9 • L'élaboration des projections économiques ;
- \* 10 • La co-construction un plan d'actions.